

Hip Hop School Centro Commerciale Fiordaliso

Modalità di partecipazione (aggiornamento del 20 giugno 2017)

Premesso che, a grande richiesta, la società organizzatrice ha deciso di lasciare più tempo del previsto a chi ha deciso di partecipare alla presente iniziativa perché possa lavorare al brano da presentare, di seguito, **evidenziate in giallo**, le date modificate.

Periodo di Iscrizioni partecipazione per scrittura testi dal 8/04/2017 al 8/10/2017.
Periodo di Iscrizioni casting danza dal 8/04/2017 al 23/06/2017

Il presente progetto è promosso da GALLERIA VERDE S.r.l. - Via Curiel,25 - 20089 Rozzano (MI).

E' rivolto agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e di secondo grado di Milano⁽¹⁾ e provincia per la prima fase del progetto, e ad aspiranti ballerini per la seconda fase del progetto (escluso dal DPR430/2001).

CONTENUTO DEL PROGETTO

Prima fase: composizione di un testo per un'opera musicale hip hop/rap

Seconda fase: casting di danza e realizzazione videoclip del singolo di lancio

OBIETTIVI

Coinvolgere i ragazzi frequentanti le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado di Milano⁽¹⁾ e provincia, nella scrittura del testo di un'opera musicale Rap/Hip Hop e nella relativa interpretazione.

Coinvolgere aspiranti ballerini per la realizzazione della coreografia di un videoclip.

COMPOSIZIONE DEL TESTO PER BRANO MUSICALE

Nel periodo dal 8/04/2017 al 25/06/2017 sul sito www.hiphopschool.it saranno disponibili 9 basi audio realizzate da G-Max* dei Flaminio Maphia e 1 base realizzata da Mondo Marcio**. I ragazzi frequentanti le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado di Milano e provincia, potranno ascoltare le tracce e, dopo essersi iscritti al sito, scrivere il testo da abbinare ad una di esse.

Il testo sarà scrivibile direttamente sul format del sito; ogni iscritto potrà caricare più testi abbinati ad una base oppure partecipare caricando un testo per ogni base.

In più ogni partecipante dovrà caricare la base già montata con il proprio testo rappato/cantato direttamente dal form d'iscrizione o spedendo il file alla mail direzioneartistica@hiphopschool.it, o registrando direttamente un messaggio vocale sul numero dedicato Whatsapp 3396663204, indicando sempre le proprie generalità: nome, cognome, indirizzo mail.

Al termine del concorso, ed entro il 30/06/2017, la Direzione Artistica formata da Mondo Marcio e G-Max valuterà tutti gli elaborati selezionando i 10 testi che riterrà migliori.

Successivamente gli autori (referenti iscritti) saranno contattati e coinvolti per la registrazione del brano; ogni autore infatti sarà colui che interpreterà il brano da esso scritto.

Le registrazioni verranno effettuate presso la scuola frequentata da ogni autore (referente iscritto) (è possibile che la stessa scuola possa avere più autori tra i premiati pertanto è possibile che una scuola venga coinvolta per più giornate registrazione).

Le registrazioni avverranno indicativamente nel mese di **novembre 2017**.

L'Agenzia Proxima si occuperà di contattare i Dirigenti scolastici delle scuole frequentate dai 10 vincitori.

Sarà data comunicazione dell'iniziativa e sarà annunciato il tipo di premio vinto. A quel punto, se la scuola accetterà il premio, saranno organizzate le registrazioni.

Gli autori delle 10 opere scelte dovranno poi presentare autorizzazione scritta da parte di chi ne esercita la patria potestà alla Direzione Artistica del Progetto per poter partecipare al seguito del Festival.

Si precisa che:

- l'autorizzazione di chi esercita la patria potestà non è prevista per eventuali maggiorenni che volessero partecipare alla seconda fase del progetto;
- nel format di registrazione, per la prima fase del progetto, verrà richiesto di indicare anche scuola, classe e sezione dell'alunno.
- sarà possibile iscriversi anche come gruppo (componenti appartenenti alla stessa classe) indicando un referente.

LE REGISTRAZIONI

L'artista GMax, con uno studio mobile, previo appuntamento, andrà nelle classi dei 10 autori/vincitori per una giornata di formazione musicale e per registrare le voci che verranno poi mixate sulla base del brano.

SINGOLO DI LANCIO

Verrà individuato un singolo che sarà promosso sulle piattaforme musicali on line e caricato sulla condivisione musicale delle radio nazionali e locali.

UFFICIO STAMPA

Proxima spa si occuperà di organizzare una campagna promozionale per lanciare il video e il singolo.

PREMI PER LE CLASSI FREQUENTATE DAGLI AUTORI

Il premio sarà costituito da una giornata formativa che si terrà presso la classe dell'autore vincitore (referente del progetto iscritto). Ognuno dei 10 autori e i relativi compagni di classe parteciperanno attivamente alla registrazione della canzone. Inoltre la classe riceverà a titolo gratuito 200 copie del cd realizzato.

Si precisa che nel caso la scuola/classe fosse impossibilitata, o lo studente (referente iscritto) avesse terminato il suo percorso scolastico, la registrazione verrà effettuata in uno studio di registrazione.

Nel caso lo studente avesse terminato il percorso scolastico, le copie del cd verranno donate

alla classe di appartenenza indicata dal referente stesso nel momento dell'iscrizione. In questo caso, l'autore del brano, ed eventuali compagni di classe che volessero partecipare, dovranno essere accompagnati ed autorizzati per iscritto da chi ne esercita la patria potestà o da un delegato. Non sono previsti rimborsi spese.

CASTING DI DANZA

Dal 8/04/2017 al 23/06/2017 sul sito www.hiphopschool.it sarà disponibile una sezione di iscrizione al casting "HipHop School Dance" per la realizzazione del videoclip dedicato al singolo di lancio.

Sarà disponibile il calendario di 3 giornate (11, 18, 25 giugno 2017) e gli aspiranti ballerini potranno prenotarsi fino ad esaurimento dei posti disponibili. Nelle domeniche 11, 18, 25 giugno 2017, a partire dalle 15.00, si terranno i casting di danza presso la Galleria del Centro Commerciale Fiordaliso. E' prevista la valutazione di max 20 partecipanti per ogni giornata. Alla fine delle tre giornate di casting saranno selezionati i 10 ballerini e 2 riserve protagonisti del videoclip musicale.

Nel caso non si presentassero aspiranti ballerini con una preparazione considerata sufficiente da parte della giuria, potranno essere effettuate selezioni anche direttamente presso scuole di danza.

REQUISITI PER IL CASTING

I ballerini (o aspiranti tali) dovranno presentarsi entro le ore 14.00 del giorno del loro provino con cd o supporto digitale con la traccia su cui effettueranno la loro esibizione. Genere Hip Hop / Free style. Avranno a disposizione al max 3 minuti cad.

Casting danza minorenni

I ballerini minorenni dovranno essere accompagnati da chi ne esercita la patria potestà o da un delegato (delega sul sito www.hiphopschool.it). Prima di esibirsi il genitore o il delegato dovranno firmare una liberatoria di esonero e responsabilità dell'ente organizzatrice e del Centro Commerciale Fiordaliso:

- 1) Il Partecipante dichiara sotto la propria responsabilità, di essere in possesso del certificato medico attitudinale attestante l'idoneità alla pratica d'attività sportiva, e di esonerare gli organizzatori della manifestazione da ogni responsabilità sia civile che penale relativa e conseguente all'accertamento di suddetta idoneità.
- 2) Il Partecipante, si impegna ad assumere, un comportamento conforme ai principi di lealtà e correttezza sportiva in occasione del casting e a non assumere, in nessun caso, comportamenti contrari alla legge e alle norme del regolamento che possano mettere in pericolo la propria o l'altrui incolumità.
- 3) Il Partecipante solleva l'organizzazione da qualsiasi responsabilità, diretta e indiretta, per eventuali danni materiali e non materiali e/o spese (ivi incluse le spese legali), che dovessero derivargli a seguito della partecipazione al casting, anche in conseguenza del proprio comportamento.

VIDEOCLIP

Le selezioni e le riprese video saranno realizzate presso il Centro Commerciale Fiordaliso entro il 30/11/2017 in data da definire; successivamente il video sarà pubblicato sulle varie piattaforme video on line e sarà condiviso con i canali tv musicali.

PREMIO PARTECIPANTI AL CASTING DI DANZA

Il premio (compenso per la prestazione d'opera) sarà costituito dalla giornata formativa in cui verranno effettuate le registrazioni del video con l'opportunità di essere diretti da professionisti del settore.

CLAUSOLE

- Il giudizio della giuria è insindacabile.
- I 10 testi scelti non saranno resi pubblici fino a quando la giuria non si sarà espressa.
- I testi che non risulteranno vincitori saranno definitivamente eliminati dagli archivi dell'Editore e dalla piattaforma del sito internet www.hiphopschool.it
- I partecipanti con l'invio dei testi e la partecipazione come comparse alla registrazione del videoclip musicale, rinunciano a qualsiasi diritto sull'utilizzo degli stessi e non potranno avanzare richieste economiche per l'eventuale utilizzo immediato e futuro.
- Attraverso la partecipazione al concorso gli utenti garantiscono che i testi sono originali, che non violano il diritto di autore e/o altri diritti connessi, ne autorizzano la pubblicazione sul sito e su tutti i mezzi di comunicazione utilizzati per pubblicizzare il progetto, anche dopo il termine dell'iniziativa.
- Le basi musicali nella prima fase del progetto e successivamente le opere definitive, saranno registrate alla SIAE indicando il nome dei compositori degli arrangiamenti musicali e l'editore. Non saranno registrati testi e autori dei testi.
- Le opere musicali saranno pubblicate sulle piattaforme digitali di vendita on line.
- L'editore riconoscerà ai compositori della parte musicale e al produttore, Centro Commerciale Fiordaliso, una percentuale sul ricavato delle vendite on line come recupero spese sostenute per l'iniziativa fino ad una somma massima totale di € 1.000,00. Nel caso la somma ricavata superasse € 1.000,00, la differenza verrà donata, dividendola in parti uguali, alle scuole frequentate dagli autori dei testi vincenti sotto forma di materiale didattico.
- La traccia del singolo vincitore sarà spedito a tutte le radio.
- I cd distribuiti alle classi gratuitamente riporteranno il bollino SIAE (copia gratuita per uso privato).

- Il videoclip musicale sarà pubblicato anche sulla piattaforma YouTube, tuttavia non rientrando nello YouTube Partner Program non sono previsti proventi dalle visualizzazioni.
- La partecipazione è gratuita e non prevede l'acquisto di beni e/o servizi; comporta l'accettazione di ogni partecipante del regolamento senza alcuna riserva.
- Le registrazioni palesemente false o evidentemente doppie saranno eliminate dal concorso così come i relativi elaborati.
- Gli enti organizzatori si riservano il diritto di eliminare testi che non rispecchiano i requisiti richiesti o che risultino offensivi, volgari, diffamatori, ecc
- Con la registrazione, i partecipanti acconsentono, ai sensi del D.L 196/2003, al trattamento dei dati che conferiscono ai soli fini dell'organizzazione e della partecipazione alla presente iniziativa nonché per le comunicazioni ed attività ad essa connesse. Il conferimento dei dati è facoltativo fermo restando che il mancato conferimento dei medesimi non renderà possibile l'iscrizione.

Titolare Responsabile del trattamento dati è GALLERIA VERDE S.r.l. - Via Curiel, 25 - 20089 Rozzano (MI) che potrà avvalersi della collaborazione anche di soggetti terzi da essi incaricati.

Ai sensi dell'art. 7 della suddetta legge l'interessato potrà richiedere gratuitamente la modifica o la cancellazione dei suoi dati scrivendo al Titolare del trattamento dei dati.

- Nome, cognome e immagine dei partecipanti e dei vincitori potranno essere pubblicati sul sito e/o attraverso altri mezzi di comunicazione.
- La mancata osservanza delle direttive fornite dall'organizzazione potrebbe compromettere o precludere la partecipazione all'iniziativa.
- Spetta solo all'organizzazione diffondere attraverso i mass media l'autorizzazione di riprese fotografiche, video e audio.
- L'organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienze al presente regolamento da parte degli iscritti, il potere di esclusione in qualsiasi momento, degli stessi dall'iniziativa.
- la partecipazione dei minorenni alla registrazione dell'opera musicale e delle riprese video è subordinata all'autorizzazione di chi ne esercita la patria potestà.
- Costumi e trucco per le riprese video saranno a cura degli organizzatori.
- L'organizzazione si riserva di variare le date di cui sopra dandone opportuna comunicazione.

* G-Max, al secolo Massimo Rosa

** Mondo Marcio, al secolo Gianmarco Marcello

(1) La direzione artistica si riserva, in caso lo ritenesse opportuno, di prendere in considerazione anche partecipazioni provenienti da ragazzi residenti e appartenenti a scuole fuori dalla provincia di Milano.